

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

DESIGNER GRÁFICO E WEB NA HORAS CHEIAS JAN 2011 > AGO 2012

- . Design do logotipo e imagem, bem como toda a presença online da empresa e dos seus clientes.
- . Design e programação do site da empresa utilizando XHTML, HTML e CSS com integração de JavaScript e jQuery UI em ambiente PHP.
- . Co-responsável pelas campanhas de marketing da empresa, tanto de impressão como web-marketing, desde a criação e copywriting das campanhas até ao design e arte final das mesmas.
- . Responsável pelo controlo da pós-produção da campanha de Direct Marketing, contacto com as gráficas para pedidos de orçamento e envio e controlo dos ficheiros de produção da campanha.
- . Escrita e gestão das campanhas online com Google Adwords.
- . Gestão de contacto com vários jornais nacionais e internacionais para inserção de publicidade nessas publicações.
- . Integração e gestão do Google Analytics nos sites de Marketing Mix.
- . Design e construção de "landing pages" para campanha de angariação de comerciais e Contact4help.

DESIGNER SÉNIOR NA ZAIN MAR 2008 > MAR 2010

- . Gestão de carteira de clientes e das suas imagens, ilustração, paginação editorial, catálogos, brochuras e logotipos incluindo a iconografia da Piscina Municipal de Valença e arte-final da maior parte dos projectos da empresa.
- . Web design utilizando Flash, CSS e HTML do site www.minhofumeiro.pt.

DESIGNER SÉNIOR NA ONPRINTLINE.PT DEZ 2005 > MAI 2007

- . Gestão de carteira de clientes e das suas imagens.
- . Concepção do logotipo, da imagem e do site da onprintline.pt.
- . Concepção do logotipo e da imagem da marca GROWING.

DESIGNER SÉNIOR NA FIREGIRL.CO.PT JAN 2004 > 2005

- . Flyers de divulgação da programação do Teatro Helena Sá e Costa.
- . Design da revista ACP Informa - Ass. dos Comerciantes do Porto.
- . Design da apresentação da Fac. de Letras na expo. da Universidade do Porto, painel da exposição e merchandising: t-shirts, relógios, mochilas e pins.

DESIGNER FREELANCER

AEFCNAUP 2004 > 2007

- . Design e produção das agendas anuais: 2004 a 2007; layout e paginação do Jornal O Provisório 2005; cartaz e flyer das Semanas de Nutrição 2006 e 2008.

APPLE PIE (ATELIER DE FOTOGRAFIA) 2003

- . Criação de imagem gráfica e economato da Apple Pie.
- . Design dos painéis informativos da área de recepção das caves de vinho do porto da Weiss & Krohn.

CÂMARA MUNICIPAL DO PORTO 2003

- . Criação de ícones para a Porto Tours, pelouro do Turismo.

DESIGNER JÚNIOR GRÁFICO E WEB NA EVOLUIR JAN 2003 > AGO 2003

- . Criação do site em Flash/HTML www.iberotermas.pt e www.diamanjoias.pt.
- . Design de todo o material de publicidade dos clientes da empresa.

ESTÁGIO COMPLEMENTAR NA DESIGNARTE AGO 2002 > DEZ 2002

- . Design de logotipos, layouts de sites e publicidades dos clientes da empresa.

DADOS PESSOAIS

NOME COMPLETO	António Fernando de Castro e Silva
MORADA	Rua do Almada, 567 - 3º Esq. Frt. 4050-039 Porto
TELEMÓVEL	+351 916 487 823
EMAIL	antoniofdcesilva@gmail.com
PORTFOLIO	www.behance.net/metagrammer

FORMAÇÃO ACADÉMICA

- . Licenciatura em Design de Comunicação.
Faculdade de Belas Artes – UP, concluída em 2001.

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- . Workshop: Facebook Marketing.
Sisrede – Lisboa em Nov. de 2011.
- . Formação: Migração de FreeHand > Illustrator.
ESAD – Porto em Jun. de 2008.
- . Curso de Edição de Vídeo (Premiere Elements).
Universus – Porto em Ago. de 2006.
- . Formação Pedagógica de Formadores (CAP).
Instituto de Informática do Porto em Jan. de 2006.
- . Formação: "Desenvolvimento de Quadros para a Nova Economia – Web Design".
SPI (Soc. Portuguesa de Inovação), de Fev. a Jul. de 2002.

OUTRAS HABILITAÇÕES

LÍNGUAS

- . Português e Inglês (Nativo)

INFORMÁTICA

- . PLATAFORMAS
Macintosh e Windows
- . PROGRAMAS
Freehand, Indesign, Photoshop, Flash, Dreamweaver, Coreldraw, Acrobat Professional, Premiere, Notepad ++, Google Analytics e Adwords, Word, Outlook, Excel, Powerpoint, WinSCP, Komodo, Facebook.
- . LINGUAGENS DE PROGRAMAÇÃO
HTML, XHTML, CSS, JavaScript, jQuery UI (integração).
PHP (ambiente).

HOBBIES

- . Leitura, música, desenho, viajar, cinema, ginásio.
- . Designer no cineclubes Octopus, Póvoa de Varzim - '97 > '99.

PROJECTO PESSOAL

- . Edição de Metagramas em colaboração com a Ecoteca, apresentado numa feira de produtos de papelaria em Nova Iorque em 2001.